

HIQUPHON



HIQUPHON社はデンマークでハイエンドオーディオ向けの最高級レベルのツイーター開発を目的として1983年に設立されました。

独自の小口径ソフトドーム型のツイーターは全体を重量のあるプラスチックで覆われており、極めて反射等の成分が少ない高品位な特性を実現しています。

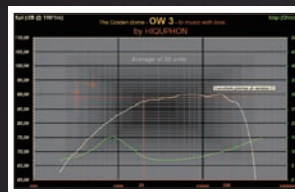
この独自のツイーターには、HIQUPHON社の代表でもあるOskar Wroending氏の名前の頭文字を取り『OW』シリーズという名前がつけられました。

現在HIQUPHONのツイーターは世界的にも高い評価を得ており、アメリカ、ヨーロッパではハイエンドドーム型ツイーターとしての地位を確立しております。

※HIQUPHON CLASS-A製品はカーオーディオ用にCASS-Aが特別オーダーシペア（2個セット）で販売しております。

HIQUPHON CLASS-A OW3-FS-FR6 ゴールドドーム

20mm ソフトドームツイーターユニット (ペア)
再生周波数：2kHz~22kHz
推奨カットオフ周波数：2000Hz 以上
インピーダンス：6Ω
音圧レベル：89dB
許可入力 (通常)：100W
重量：360g



1ペア

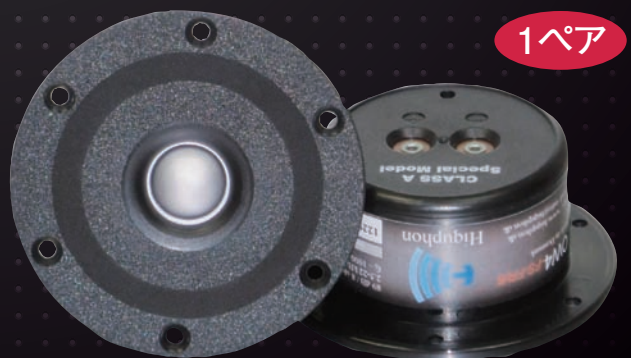
¥90,000 (税抜き)

HIQUPHON CLASS-A OW3-FS-FR6 は 20mm サイズのソフトドームツイーターで、CLASS-A がカーオーディオの世界にHIQUPHON ツイーターを初めて導入したオリジナル商品です。CLASS-A OW3-FS-FR6 は細密な表現力と高感度な反応で、HI-END 音楽再生を提供いたします。20mm ソフトドームはシルクドーム表面に金を特殊凝着させソフトドームタイプでありながら、早い反応と素晴らしい描写力が調和し、あらゆる楽器のシッカリとした音質を表現します。94mm の反射の少ないフェイスパネルはプラスチック製を採用し、

ゴムリングを埋込み加工、またボイスコイルにはマグネティックオイルを封入してパワーハンドリングを向上させ、カーオーディオの過酷な使用状況を想定した長寿命設計となっています。このツイーターはカーオーディオのフロント 2Way システムや3Way システムを構築する時に広帯音域をカバーするミッドレンジ / ミッドウーファーと素晴らしいマッチングを見せるでしょう。このツイーターは今まで多くのスタジオモニター等の低歪を求める現場で使用されて来ました。きっとあなたのカーオーディオシステムにも素晴らしい描写力をお届けすることでしょう。

HIQUPHON CLASS-A OW4-FS-FR6 プラチナドームツイーター

20mm ソフトドームツイーターユニット (ペア)
再生周波数：2kHz~22kHz
推奨カットオフ周波数：2000Hz 以上
インピーダンス：6Ω
音圧レベル：89dB
許可入力 (通常)：100W
重量：360g



1ペア

¥90,000 (税抜き)

HIQUPHON ツイーターは開発者OskarWroending氏が20mmサイズツイーターに特化し製品開発から製造まで徹底した品質管理を行いシビアな性能が求められるスタジオモニタースピーカーにも採用されています。HIQUPHON ツイーターはハイセンシティビティーと信号解析能力が素晴らしくハイスピードで音楽再現性に優れたユニークなツイーターです。このツイーターはハイエンドで使用されるミッドレンジ / ミッドウーファーの為に開発されました。特に [HIQUPHON CLASS-A OW4FS-FR6] ツイーターはCar-Audio用に日本からのオーダーで特注生産され弊社取り扱いのAudioTechnologyスピーカーとの相性の

良いツイーターとして、同じ89dBの能率や音色で、濃密な繋がり、細密な表現力と高感度な反応でHI-END音楽再生をクルマに提供いたします。94mmの反射の少ないフェイスパネルはプラスチック製を採用しゴムリングを埋込み加工、またボイスコイルにはマグネティックオイルを封入してパワーハンドリングを向上させ、カーオーディオの過酷な使用状況を想定した長寿命設計となっています。このプラチナ凝着ツイーターはカーオーディオのフロント2Wayシステムや3Wayシステムを構築する時にステージングや音像定位を求め、金属楽器のリニアリティを求めるユーザーに喜ばれることでしょう。